



«Согласовано»
Зам. директора по ВР

 /Мялкина М.В./
Протокол №1 от
30.08.2023г.



«Утверждено»
Директор МБОУ-СОШ с.
Ольпанка
 Шапошникова О.В./
Приказ №91 от
30.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Художественное творчество в дизайне»
для учащихся 5-7 классов.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Художественное творчество в дизайне» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» и авторской программы «Художественное творчество», «Социальное творчество» авторов Д.В. Григорьева и Б.В. Куприянова. Программа внеурочной деятельности «Художественное творчество в дизайне» предназначена для обучающихся 5-7 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 5-7 классы - 34 часа в год.

Содержание курса внеурочной деятельности.(140часов)

Первый год обучения, 35 часов (35 часов)

Тема 1 Знакомство с основами дизайна(4 ч)

. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

Тема 2. Основы организации пространства. (23 ч)

Дизайн–проект интерьера «Комната моей мечты». Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты». Философия новогоднего праздника. Разработка дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник). Конкурс дизайн-проектов по организации пространства новогоднего праздника. Разработка проекта украшения кабинета к Новому году. Реализация проекта-победителя конкурса. Презентация проектов.

Тема 3.Дизайн костюма.(8 ч)

Второй год обучения , 35 часов (6 класс)

Тема 1. Дизайн костюма .(11 ч)

Материаловедение. История костюма . Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма».Защита исследовательских проектов «Дизайн исторических костюма» .

Тема 2. Основы ландшафтного дизайна(24ч)

Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Цветы в интерьере школы». Выставка дизайн-проектов « Цветы в интерьере школы». Разработка и осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба»(ландшафтный дизайн). Презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба».

Тема 3.Материаловедение. История костюма. Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма. . Защита исследовательских проектов «Дизайн исторических костюма».

Третий год обучения, 35 часов (7 класс)

Тема 1.Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование.(11ч)

Стили оформления интерьера. Сочетание цвета в интерьере. Композиция интерьера жилого дома. Материалы и техники оформления стен, потолка, мебели.

Разработка и осуществление дизайн-проекта «Дизайн помещения классной комнаты»

Изготовление макета (элементов дизайна) комнаты.

Выставка дизайн-проектов интерьера «Дизайн помещения классной комнаты»

Тема 2 Основы ландшафтного дизайна.(5 ч)

Декоративная дендрология. Знакомство с основами ландшафтного дизайна. Малые архитектурные формы. Разработка и осуществление дизайн- проекта « Цветы в интерьере школы». Конкурс проектов. Презентация проектов
Материалы: гуашь или восковые мелки, акварель, тонкая кисть, фломастеры, бумага ,вырезки из журналов ,клей, ножницы

Тема 3 Стиль в ландшафтном дизайне.(12 ч)

Средства гармонизации композиции. Знакомство со стилями ландшафтного дизайна. Малые архитектурные формы. Декоративная дендрология.
Разработка проекта «Сквер родного города» Конкурс и защита проектов.
Материалы: гуашь или восковые мелки, акварель, тонкая кисть, фломастеры, бумага ,вырезки из журналов ,клей, ножницы

Четвертый год обучения, 35 часов (8 класс)

Тема 1.Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование.(11ч)

Стили оформления интерьера. Сочетание цвета в интерьере. Композиция интерьера жилого дома. Материалы и техники оформления стен, потолка, мебели.

Разработка и осуществление дизайн-проекта «Дизайн помещения классной комнаты»

Изготовление макета (элементов дизайна) комнаты.

Выставка дизайн-проектов интерьера «Дизайн помещения классной комнаты»

Тема 2. Основы фотодизайна.(7 ч)

Знакомство с основами фотодизайна. Компьютерные средства дизайна. Индивидуальность в дизайне. Разработка и осуществление проектов фотодизайна «Фотоальбом «Моя школьная жизнь» Презентация выставки проектов фотодизайна « Фотоальбом «Моя школьная жизнь».

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Художественное творчество в дизайне».

Личностные результаты

- познание мира через образы и формы декоративно-прикладного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
 - ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
 - способности к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости; умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям признанных мастеров изобразительного искусства.

Метапредметные результаты

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
 - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,
 - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
 - осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
 - осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- Познавательные
- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в художественном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства;
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач; Коммуникативные
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; **Предметные результаты**
- осуществление собственного художественного замысла, связанного с созданием выразительной формы авторского изделия художественного творчества.
- освоение характерных для данной техники изготовления приемов и технологических процессов;
- создание изделий в комбинации различных техник в процессе практической творческой работы;
- осознание неразрывной связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единства формы и декора в изделиях.

**Тематическое планирование занятий курса
«Художественное творчество в дизайне»
1 год обучения**

<i>№ п\п</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Знакомство с основами дизайна.	Знакомство с основами дизайна. Дизайн как средство	4
2-4	Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.	моделирования предметной среды. Основы композиции.	

		Зонирование жилой комнаты	
5-6	Основы организации пространства.	Стили оформления интерьера. Сочетание цвета в интерьере. Композиция интерьера жилого дома. Материалы и техники оформления стен, потолка, мебели. Изготовление макета (элементов дизайна) комнаты.	6
7-10	Дизайн-проект интерьера «Комната моей мечты».		
11-12	Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты»(художественное образовательное событие).	Подготовка экспонатов. Размещение работ. Проведение экскурсии по выставке.	2
13	Философия новогоднего праздника.	Знакомство с традициями праздника в разных странах. Изготовление новогодних украшений на елку, окна, стены в технике рельефное вырезание, торцевание, канзаши и др	5
14-17	Разработка дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник).		
18-20	Конкурс дизайн- проектов организации пространства праздника .	Разработка проекта украшения кабинета к Новому году.	10
21-25	Реализация проекта-победителя конкурса		
26-27	Презентация оформления школьного зала.	Презентация проектов. Рефлексия	
28-29	Материаловедение. История костюма.	Виды текстильных волокон и материалов. История развития костюма от Древнего Египта до наших дней. Современные модные тенденции. Современные дизайнеры одежды	2
30-33	Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма».	Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества выбранной исторической эпохи. Разработка электронной презентации проекта.	4
34-35	Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма»(художественное	Презентация проектов. Рефлексия	2

	образовательное событие)	
	Итого:	35

2 год обучения.

№ п\п	Темы занятий	Характеристика деятельности учащихся	Кол-во часов
1-5	Материаловедение. История костюма.	Виды текстильных волокон и материалов. История развития костюма от Древнего Египта до наших дней. Современные модные тенденции. Современные дизайнеры одежды	5
6-9	Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма».	Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества выбранной исторической эпохи. Разработка электронной презентации проекта	4
10-11	Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма» (художественное образовательное событие)	Презентация проектов. Рефлексия	2
12-16	Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология.	Знакомство с основами ландшафтного дизайна. Малые архитектурные формы. Декоративная дендрология	5
17-24	Разработка и осуществление дизайн-проекта «Цветы в интерьере школы».	Разработка проекта «Цветы в интерьере школы» Конкурс проектов	8
25-28	Выставка дизайн-проектов «Цветы в интерьере школы»	Презентация проектов. Рефлексия	4
29-34	Разработка и осуществление дизайн-проекта «Школьная клумба»(ландшафтный дизайн)	Разработка проекта «Школьная клумба» Конкурс проектов	6
35	Презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба»(художественное образовательное событие).	Презентация проектов. Рефлексия	1
	Итого:		35

3 год обучения

№ п\п	Темы занятий		Кол-во часов
1-2	Дизайн интерьеров и	Стили оформления интерьера.	2

	архитектурное проектирование.	Сочетание цвета в интерьере. Композиция интерьера жилого дома. Материалы и техники оформления стен, потолка, мебели. Изготовление макета (элементов дизайна) комнаты.	
3-9	Разработка и осуществление дизайн-проекта «Дизайн помещения классной комнаты»	Сочетание цвета в интерьере. Композиция интерьера жилого дома. Материалы и техники оформления стен, потолка, мебели. Изготовление макета (элементов дизайна) комнаты.	7
10-11	Выставка дизайн-проектов интерьера «Дизайн помещения классной комнаты»	Презентация проектов. Рефлексия	2
12-14	Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология.	Знакомство с основами ландшафтного дизайна. Малые архитектурные формы. Декоративная дендрология	3
15-18	Разработка и осуществление дизайн-проекта «Цветы в интерьере школы».	Разработка проекта «Цветы в интерьере школы» Конкурс проектов	4
19-21	Выставка дизайн-проектов «Цветы в интерьере школы»	Презентация проектов. Рефлексия	3
22-25	Стиль в ландшафтном дизайне. Средства гармонизации композиции.	Знакомство со стилями ландшафтного дизайна, средствами гармонизации композиции. Малые архитектурные формы. Декоративная дендрология	4
26-33	Разработка проекта «Сквер родного города»	Разработка проекта «Сквер родного города» Конкурс проектов	8
34-35	Защита проектов «Сквер родного города» (художественное образовательное событие)	Презентация проектов. Рефлексия	2
	Итого:		35

Четвертый год обучения

<i>№ п\п</i>	<i>Темы занятий</i>		<i>Кол-во часов</i>
1-6	Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование.	Стили оформления интерьера. Сочетание цвета в интерьере. Композиция интерьера жилого дома. Материалы и техники оформления стен, потолка, мебели. Изготовление макета (элементов дизайна) комнаты.	6
7-14	Разработка и осуществление дизайн-проекта «Дизайн помещения школьного фойе»	Стили оформления интерьера. Сочетание цвета в интерьере. Композиция интерьера жилого дома. Материалы и техники оформления стен, потолка, мебели. Изготовление макета (элементов дизайна) комнаты.	8
15-	Выставка дизайн-проектов	Презентация проектов. Рефлексия	2

16	интерьера «Дизайн помещения школьного фойе»		
17-20	Основы фотодизайна.	Знакомство с основами фотодизайна. Компьютерные средства дизайна. Изучение лучших фоторабот современности.	4
21-24	Индивидуальность в дизайне		4
25-33	Разработка и осуществление проектов фотодизайна «Фотоальбом» Моя школьная жизнь»	Разработка и осуществление проектов фотодизайна «Фотоальбом» Моя школьная жизнь»	9
34-35	Презентация выставки проектов фотодизайна « Фотоальбом «Моя школьная жизнь»(художественное образовательное событие)	Презентация проектов. Рефлексия	2
	Итого:		35

Материально-техническое обеспечение программы

1. А.М.Гукасова «Рукоделие». М. Просвещение, 2021г
2. А.М.Гукасова «Бисероплетение». М.Просвещение, 2020г
3. Г.И.Перевертень «Квиллинг». М.Просвещение, 2015г
4. Г.И.Перевертень «Самodelки из разных материалов». М.Просвещение, 2021г
5. Т.Н.Проснякова «Уроки творчества», М.Просвещение, 2010г

ТСО

1. Компьютер
2. Ресурсы Интернет:<http://school-collection.edu.ru>
<http://www.proshkolu.ru/club/ventana/>
3. Презентации
5. Видеофильмы

Инструменты и материалы:

1. Ножницы

2. Клей, акварельные краски, витражные краски, гуашь, кисти
3. Цветная бумага, картон
4. Ткань, нитки, пряжа
5. Лента атласная, бисер, тесьма
6. Пластиковые бутылки, коробочки